

«Қазақ әдебиеті» пәні бойынша күнтізбелік-тақырыптық жоспар

6-сынып

Барлығы: Жылына-68сағат, аптасына-2 сағат

р/с	Ауыспалы тақырыптар	Сыбақтардың тақырыбы	Оқу мақсаттары	І тоқсан 17 сағат			
				Сағат саны	Мерзімі	Ескерту	
1	1-бөлім: Туған жерім-аялы алтын бесітім	Ертегілер. "Аяз би" - шыншыл ертегі	6.1.1.1. әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау.	1	5.09		
2		"Аяз би" ертегісінің тақырыбы мен идеясы	6.2.2.1. әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру.	1	7		
3		"Аяз би" ертегісінің кейіпкерлер бейнесі.	6.3.2.1. кейіпкерлер жүйесінің заманауи жаңашылдығын өзара салыстырып баға беру.	1	12		
4		"Аяз би" ертегісінің көркемдік сипаты.	6.2.3.1. шығармадағы көркем ауыстыруларды анықтау (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гиперболла, итога, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау.	1	14		
5		Әдеби эссе. "Аяз би" ертегісін оқығаннан кейін туған ой.	6.3.3.1. шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеи эссе жазу.	1	19		
6		"Алып Ер Тұнға" жыры	6.1.1.1. әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау;	1	21		
7		"Алып Ер Тұнға" жырындағы маңызды эпизод.	6.2.2.1 әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру.	1	26		
8		"Алып Ер Тұнға" жырындағы тарихи құндылық.БЖБ №1	6.2.1.1. шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау.	1	28		
9		Әл-Фарабидің "Қашықтасың туған жер"	6.1.1.1. әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау.	1	3.10		
10		"Тіршілікте құрыптай бол төзімді" өлеңін талдау.	6.2.2.1. әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру;	1	5		
11		"Қашықтасың туған жер", "Тіршілікте құрыптай бол төзімді" өлеңдерінің көркемдік сипаты.	6.2.3.1. шығармадағы көркем ауыстыруларды анықтау (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гиперболла, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау.	1	10		
12		Поэзия сағаты. "Қашықтасың туған жер", "Тіршілікте құрыптай бол	6.3.4.1 көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту.	1	12		

	тоғандық" өлеңдерін жатқа оқу.				
13	Доспанбет жыраудың "Қоғалы келдер, қом сулар".	6.2.2.1. эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау.	1	17	
14	"Айналайын, Ақ Жайық" толғаулары. БЖБ №2	6.1.2.1. әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру	1	19	
15	Токсандық жиынтық бағалау.		1	24	
16	Доспанбет жыраудың "Қоғалы келдер, қом сулар", "Айналайын, Ақ Жайық" өлеңдерінің тарихи құндылығы.	6.3.1.1 шығармадағы кейіпкерлерді өзара салыстыра отырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру;	1	26	

II тоқсан (16 сағат)

1	2-бөлім: Абайды оқы, тапырқа	А.Құнанбайұлының "Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін" өлеңінің тақырыбы мен идеясы.	6.1.1.1. әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау. 6.1.2.1. әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру.	1	4.11.2023	
2	А.Құнанбайұлының "Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін" өлеңіндегі әлеуметтік қоғамдық мәселе.	6.1.2.1. әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру. 6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау;	1	9.11		
3	Поэзия сағаты. Абайдың "Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін" өлеңін мәнерлеп оқу.	6.1.4.1. көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту. 6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау.	1	14		
4	А. Құнанбайұлының "Мен жазбаймын өлеңді ермек үшін" өлеңінің тілі.	6.2.3.1. шығармадағы көркем ауыстыруларды анықтау (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербола, идиома, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау.	1	16		
5	"Ғылым таппай мақтанба" өлеңі.	6.1.1.1. әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау. 6.1.4.1 көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту.	1	21		
6	"Ғылым таппай мақтанба" өлеңінің идеясы.	6.1.2.1. әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру.	1	23		
	"Ғылым таппай мақтанба" өлеңіндегі типтік бейнелер. БЖБ №1	6.1.3.1. әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау; 6.2.4.1 әдеби көркемдігіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табығат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу.	1	28		

8	Сөз өнері-өз өнерім. ("Ғылым таппай мақтанба" өлеңін жатқа оқу).	6.1.4.1. көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту. 6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау;	1	30.11	
9	"Ғылым таппай мақтанба" өлеңінің көркемдік ерекшелігі.	6.2.3.1. шығармалардағы көркем ауыстыруларды анықтау. 6.2.4.1 әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табығат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу.	1	5.12	
10	Абайдың "Бірінші карасөзі"	6.1.2.1. әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру. 6.2.2.1. эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау.	1	7	
11	Абайдың «Жетінші карасөзі», карасөзі»	6.1.2.1. әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру; 6.2.2.1. эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау.	1	12-14	
12			1		
13	«Отыз бірінші карасөзі»	6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау. 6.3.2.1 кейіпкерлер жүйесінің заманауи жанашылдығын өзара салыстырып баға беру;	1	19	
14	Абайдың карасөздеріндегі көтерілген әлеуметтік мәселе. БЖБ №2	6.3.4.1. шығармада көтерілген мәселенің әлеуметтік рөлі туралы сыни хабарлама жазу.	1	21	
15	Токсандық жиынтық бағалау.		1	26	
16	Абайдың карасөздерінің көркемдік құндылығы.	6.3.1.1 шығармадағы кейіпкерлерді өзара салыстыра отырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру.	1	28.12	

III тоқсан. 21 сағат

1	3-бөлім: Мен баған жарық күнде сәуле қуған	С.Торайғыров-асқақ арманды ақын.	6.2.2.1. эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау.	1	9.01
2	С.Торайғыров "Шығарманың ірі болсам адам болып" өлеңінің тақырыбы мен идеясы.	6.1.1.1. әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау. 6.1.2.1. әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру.	1	11.01	
3	С.Торайғыров "Шығарманың ірі болсам адам болып" өлеңіндегі типтік бейне.	6.1.3.1. әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау. 6.2.4.1 әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу.	1	16.01	

4	С. Торайғыров "Шығамын тірі болсам адам болып", "Шәкірт ойы" өлеңдері.	6.3.1.1. шығармадағы кейіпкерлерді өзара салыстыра отырып, тарихи және көркемдік құндылығына баға беру.	1	18.04	
5	С. Мұратбаев "Жусан иісі" повесі.	6.1.1.1. әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау; 6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау.	1	23.04	
6	С. Мұратбаев "Жусан иісі" повесінің тақырыбы мен идеясы.	6.1.1.1. әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау. 6.1.2.1. әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру.	1	28.04	
7	"Жусан иісі" әңгімесіндегі типтік бейнелер.	6.1.3.1. әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау. 6.2.4.1 әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу.	1	30.04	
8	С. Мұратбаев "Жусан иісі" повесі-рухани казына.	6.2.4.1 әдеби көркемдегіш құралдарды пайдаланып шығармадағы табиғат көрінісін, оқиға орнын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу; 6.3.3.1 шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасы тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу.	1	1.02	
9	Сорғыс ұрпаған балалық шақ. БЖБ №1	6.3.4.1. шығармада көтерілген мәселенің әлеуметтік рөлі туралы сыни хабарлама жазу.	1	6.02	
10	О. Бөкей "Тортай мінген ак боз ат" әңгімесінің сюжеттік желісі.	6.1.1.1. әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау. 6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын маңызына негіздеме жасау;	1	8.02	
11	О. Бөкей "Тортай мінген ак боз ат" әңгімесінің тақырыбы мен идеясы.	6.1.2.1. әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру. 6.3.3.1. шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу.	1	13.02	
12	Тортай арманы	6.3.2.1 кейіпкерлер жүйесінің заманауи жанашылдығын өзара салыстырып баға беру.	1	15.02	
13	"Тортай мінген ак боз ат" әңгімесінің әлеуметтік сипаты.	6.3.4.1. шығармада көтерілген мәселенің әлеуметтік рөлі туралы сыни хабарлама жазу.	1	20.02	
14	Тортай мінген акбоз ат" әңгімесінен кейін тұтқан ой.	6.3.3.1. шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу.	1	22.02	
15	Қалқаман Әбдіқалыров "Қажымұқан" повесі. "Қар күресен бала", "Жауау сүйреткен шана".	6.1.1.1. әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау. 6.1.2.1. әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру.	1	22.02	
16	Қ. Әбдіқалыровтің "Қажымұқан" хикаятының фабуласы мен сюжеті. Қ. Әбдіқалыров	6.1.1.1. әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау.	1	28.02	
6.2.1.1 шығарма композициясындағы белгілі бір эпизодтың алатын					

	"Қажымұқан", "ҰлыПетраңкаласында", "Парижде"	маңызына негіздем жасау.			
17	Күш атасы - Қажымұқан	6.2.4.1 Әдеби көркемдігіш құрылдарды пайдаланып шығармалары табиғат көрінісін, оқиға орын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу.	1	5.03	
18	Қ. Әбдіқалымов "Қажымұқан" шығармасындағы кейіпкерлер бейнесі.	6.1.3.1 әдеби туындыдағы кейіпкердің типтерін тек тұрғысынан сипаттау; 6.2.4.1 Әдеби көркемдігіш құралдарды пайдаланып шығармалардағы табиғат көрінісін, оқиға орын, кейіпкер бейнесін сипаттап жазу.	1	4.03	
19	Қ. Әбдіқалымовтың (БЖБ) "Қажымұқан" хикаатының жанашылдығы.	6.3.2.1. Кейіпкерлер жүйесінің заманауи жанашылдығын өзара салыстырып баға беру.	1	12.03	
20	Токсандық жылытық бағалау		1	14.03	
21	Қорытынды	6.3.2.1. Кейіпкерлер жүйесінің заманауи жанашылдығын өзара салыстырып баға беру.	1	19.03	

IV тоқсан, 15 сағат

1	4-бөлім: Тәуелсіздік- қасиет тұнған ұлы ұғым	Е.Жүністің "Менің атым- Тәуелсіздік" өлеңінің идеясы мен идеясы.	6.1.2.1. әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік-қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру.	1	2.04	
2		Е.Жүністің "Менің атым- Тәуелсіздік" өлеңінің көркемдік ерекшелігі.	6.2.3.1 шығармадағы көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербол, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау;	1	4.04	
3		Е.Жүністің "Менің атым- Тәуелсіздік" өлеңіндегі автор бейнесі.	6.2.2.1. эпикалық, поэзиялық шығармалардағы автор бейнесін анықтау.	1	9.04	
4		Е.Жүністің "Менің атым- Тәуелсіздік" өлеңіндегі автор бейнесі.	6.3.3.1. шығармадағы кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу.	1	11.04	
5		А.Алтайдың "Прописка" әңгімесі-заман ақиқатының айнасы.	6.1.1.1. әдеби шығарманың жанрын, фабуласын, сюжетін анықтау.	1	16.04	
6		А.Алтайдың "Прописка" әңгімесінің тақырыбы мен идеясы.	6.1.2.1. әдеби шығармада көтерілген әлеуметтік қоғамдық мәселені идеясы арқылы түсіндіру.	1	18.04	
7		А.Алтайдың "Прописка" әңгімесінің тақырыбы мен идеясы.	6.3.2.1. кейіпкерлер жүйесінің заманауи жанашылдығын өзара	1		

0.6	8	А. Алтайдin "Промиска" әңгімесін оқығаннан кейін түген ой.	6.2.4.1. Әдеби көркемдігін құралдарды пайдаланып, шығармаларды кейіпкер бейнесін сипаттап жазу тұрысынан дамытып жазу.	1	23.04	
0.7	9	А. Алтайдin "Промиска" әңгімесіндегі Архат-сұрлік пен елдіктің символы. БЖБ №1	6.3.2.1. Кейіпкер жүйесінің заманауи жағашылығын оқира салыстырып бйға беру.	1	25.04	
0.8	10	Р. Ғамзатов "Ана тілі" өлеңіндегі тіл мен ұлт тағдыры.	6.1.1.1. Әдеби шығарманың жанры, фабуласы, сюжетін анықтау.	1	30.04	
0.9	11	Р. Ғамзатов шығармалары тілге жеңіл, жүрекке жылы.	6.2.3.1 шығармаларды көркем ауыстыруларды (троптарды: метафора, кейіптеу, метонимия, гипербол, литота, аллегория, антитеза, градация, арнау) анықтау.	1	2.05	
1.0	12	Р. Ғамзатов шығармалары тілге жеңіл, жүрекке жылы.	6.1.4.1. көркем шығармалардан орта көлемді үзінділерді мәнерлеп оқу, жатқа айту.	1	8.05	
1.1	13	Р. Ғамзатов-өз елінің патриоты. БЖБ №2	6.3.3.1. шығармаларды кейіпкерлер қарым-қатынасын отбасылық құндылық тұрғысынан талдап, әдеби эссе жазу.	1	14.05	
1.2	14	Токсандық жиынтық батаалау		1	16.05	
1.3	15	Р. Ғамзатов шығармаларын оқығаннан кейін туған ой.	6.3.2.1. Кейіпкер жүйесінің заманауи жағашылығын өзара салыстырып бата беру.	1	21-23.05	

«Бекітемін»

Мектеп директоры:

Ө.Ахметов

28.08.2023 ж.



«Тексерілді»

Оқу-ісі орынбасары:

М.Кантеева

28.08.2023 ж.

ӘБ отырысында

қаралды:

ӘБЖ:

Ештаева Л.
28.08.2023 ж.

**№24 «Ұшқын» негізгі орта мектебінің
қазақ тілі және әдебиеті пәні мұғалимасы
Ештаева Ләззаттың күнтізбелік-тақырыптық
жоспары**